

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№21 Советского района Волгограда»
(МОУ Детский сад №21)**

УТВЕРЖДЕН

На Педагогическом совете №1

МОУ Детского сада №21

31.08. 2026г.

Утверждаю

Заведующий МОУ Детский сад № 21

Н. В. Соколовская
Приказ № 353 от 31.08.2026г.

**Рабочая дополнительная образовательная программа
социально-гуманитарной направленности**

«Я - художник»

(для детей 3-4 лет)

на 2026-2027 учебный год

Руководитель кружка:
воспитатель Е.В. Луканина

Волгоград

2026г

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка-----	2
1.2. Цель и задачи Программы-----	2
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы-----	2
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей-----	3
1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы-----	3

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности-----	4
2.2. Календарно – тематическое планирование-----	6

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое оснащение-----	13
3.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников-----	13
3.3 Литература-----	14

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность. Младший дошкольный возраст (3–4 года) — это период сензитивного (наиболее благоприятного) развития речи. В этом возрасте формируется артикуляционный аппарат, расширяется активный словарь, ребенок переходит от простых слов к развернутым фразам. Кружковая работа позволяет организовать углубленное и целенаправленное развитие звуковой культуры речи, грамматического строя, обогащение словаря и формирование связной речи, что полностью отвечает задачам Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО).

1.2. Цель и задачи Программы

Развитие всех сторон устной речи детей (фонетической, лексической, грамматической), формирование связной диалогической речи и коммуникативных навыков через игровые и сказочные сюжеты.

- ✓ **Развивающие:** Развивать артикуляционную и мелкую моторику, речевое дыхание, фонематический слух и слуховое внимание.
- ✓ **Образовательные:** Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков; расширять активный словарь по лексическим темам; учить отвечать на вопросы и строить простые связные предложения.
- ✓ **Воспитательные:** Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, устойчивый интерес к художественному слову и родному языку.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В основу программы положены следующие методологические принципы:

- ✓ **Принцип развивающего образования:** Ориентация на «зону ближайшего развития» ребенка.
- ✓ **Принцип научной обоснованности и практической применимости:** Содержание программы базируется на закономерностях развития речи детей младшего дошкольного возраста.
- ✓ **Принцип интеграции образовательных областей:** Сочетание речевого развития с познавательным, социально-коммуникативным и физическим развитием (через подвижные игры, пальчиковую гимнастику).
- ✓ **Принцип игровой подачи материала:** Игра является ведущим видом деятельности в этом возрасте. Все упражнения облекаются в сказочные сюжеты, игровые ситуации и путешествия.
- ✓ **Принцип антропоцентризма и учета индивидуальных особенностей:** Принятие уникальности каждого ребенка, адаптация темпа и нагрузки под его возможности.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.

"В возрасте 3–4 лет у детей происходит активное становление речи. Ребенок начинает осваивать грамматические правила, однако в речи преобладают простые предложения. Внимание носит произвольный, неустойчивый характер (удерживается 10–15 минут), мышление является наглядно-действенным и наглядно-образным. Главная особенность

звукопроизношения — физиологическое косноязычие (замена трудных звуков простыми). Звуки позднего онтогенеза (шипящие, свистящие, сонорные) еще находятся в стадии созревания, поэтому программа фокусируется строго на звуках раннего онтогенеза, укреплении артикуляционных мышц и развитии фонематического слуха. Индивидуальный подход предполагает адаптацию темпа заданий под особенности детей с разным уровнем речевой активности."

1.5. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- ✓ Ребенок четко и правильно произносит в словах и фразах гласные звуки [А, У, И, О, Ы] и согласные [М, П, Б, Т, Д, Н, К, Г, Х, Ф, В] (и их мягкие пары); умеет выделять их на слух.
- ✓ Ребенок выполняет базовые артикуляционные упражнения по показу педагога, контролирует направление воздушной струи при выдохе.
- ✓ Ребенок активно использует в речи слова-названия предметов, их качеств, действий и свойств в рамках изученных лексических тем.
- ✓ Ребенок умеет правильно образовывать и использовать существительные в уменьшительно-ласкательной форме («кошечка», «мячик») и в форме множественного числа («игрушки», «дома»).
- ✓ Ребенок владеет навыками диалогической речи: охотно отвечает на вопросы короткими распространенными предложениями (из 3–4 слов), участвует в несложных драматизациях знакомых сказок по зрительной опоре или с помощью настольного театра.

II. Содержательный раздел.

2.1 Содержание образовательной деятельности.

- ✓ **Развитие артикуляционной моторики:** Проведение игровых упражнений для развития подвижности, силы и точности движений органов речи (губ, щек, языка, нижней челюсти)
- ✓ **Формирование правильного звукопроизношения:** Уточнение, закрепление и автоматизация произношения гласных звуков [А], [У], [И], [О], [Ы] и согласных раннего и среднего онтогенеза: губных [М], [П], [Б], язычно-зубных [Т], [Д], [Н], заднеязычных [К], [Г], [Х] и губно-зубных [Ф], [В] (а также их мягких пар).
- ✓ **Развитие речевого дыхания:** Обучение детей управлению воздушной струей. Формирование длительного, плавного, направленного и сильного ротового выдоха без надувания щек (игровые упражнения «Сдуй снежинку», «Листопад», «Бабочка, лети!»).
- ✓ **Развитие просодики (мелодико-интонационной стороны речи):** Обучение регулированию силы голоса (умение говорить громко, тихо, шепотом в зависимости от игровой ситуации), изменению высоты тона (подражание голосам детенышей и взрослых животных) и управлению темпом речи (быстро, медленно, умеренно).

- ✓ **Развитие фонематического слуха и речевого внимания:** Воспитание умения вслушиваться в речь взрослого, различать на слух сходные звукоподражания, дифференцировать изолированные гласные звуки.

Развитие лексической стороны речи и грамматического строя

- ✓ **Обогащение и активизацию словаря:** Насыщение речи существительными, глаголами и прилагательными в рамках освоения базовых лексических тем («Игрушки», «Осень», «Овощи и фрукты», «Моя семья», «Домашние и дикие животные», «Одежда», «Зима и зимние забавы», «Посуда», «Транспорт», «Профессии», «Весна и птицы», «Лето»).
- ✓ **Формирование обобщающих понятий:** Обучение группировке предметов по видородовым признакам (умение объединять чашку и тарелку в понятие «посуда», автобус и грузовик — в «транспорт»).
- ✓ **Развитие навыков словообразования:** Обучение правильному использованию уменьшительно-ласкательных суффиксов при назывании предметов (дом — домик, кот — котик, кукла — куколка).
- ✓ **Развитие навыков словоизменения:** Упражнение в правильном употреблении имен существительных в форме множественного числа именительного и родительного падежей (один мяч — много мячей, одна кошка — много кошек), а также в согласовании слов в роде и числе (синий мяч, синяя машина).

Развитие связной речи и коммуникативных навыков

- ✓ **Развитие диалогической речи:** Обучение детей вступать в речевой контакт со взрослыми и сверстниками. Воспитание умения слушать и понимать обращенную речь, отвечать на вопросы педагога не просто отдельным словом, а короткой распространенной фразой, состоящей из **3–4 слов**.
- ✓ **Обучение рассказыванию (монологу):** Первичное обучение составлению коротких описательных рассказов о предметах или игрушках. Рассказ строится по наводящим вопросам педагога или по простой визуальной схеме-алгоритму (цвет, размер, форма, из чего сделан).
- ✓ **Театрализация и драматизация:** Использование малых фольклорных форм (потешек, песенок) и сюжетов хорошо знакомых русских народных сказок («Репка», «Теремок», «Рукавичка») для развития эмоциональности, выразительности речи и преодоления речевой застенчивости.

Методические методы и приемы:

- ✓ **Наглядные:** демонстрация предметных и сюжетных картин, макетов, муляжей, использование различных видов театров (настольный, плоскостной, пальчиковый).
- ✓ **Словесные:** Чтение педагогом образцов художественного слова (стихи, потешки, сказки), образцы правильной речи педагога, вопросы к детям, хоровые и индивидуальные повторения чистоговорок и речевых цепочек.
- ✓ **Игровые и практические:** Сюжетно-ролевые и дидактические игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры для развития мелкой моторики, дыхательные упражнения с игровыми тренажерами, подвижные игры с текстовым сопровождением.

Интеграция речевого содержания с другими областями

- ✓ **«Познавательное развитие»:** Расширение кругозора детей, закрепление знаний о свойствах предметов (цвет, форма, размер), временах года, мире природы и людях происходит одновременно с введением этих слов в активную речь.
- ✓ **«Социально-коммуникативное развитие»:** В процессе речевых игр дети учатся взаимодействовать друг со другом, договариваться, соблюдать правила вежливого общения (приветствие, благодарность), сопереживать героям сказок.
- ✓ **«Физическое развитие»:** Развитие мелкой моторики пальцев рук напрямую связано с развитием речевых зон головного мозга. Координация речи с движением (физкультминутки, логоритмические паузы) способствует укреплению здоровья и снятию статического напряжения во время занятий.

2.2. Календарно – тематическое планирование.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КРУЖКА «ГРАМОТЕЙ-КА»

Возраст детей: 3–4 года (вторая младшая группа)
 Срок реализации: 1 год (октябрь – май)
 Периодичность: 2 раза в неделю (понедельник, пятница), всего 64 занятия.
 Продолжительность: 15 минут.

№ и Дата	Тема занятия	Цели и задачи занятия	Литература и источники
№ 02.10.2026 1	«Золотая осень»	Расширять словарь по теме. Учить выделять признаки осени. Развивать наблюдательность.	Стихотворение А. Плещеева «Осень наступила»
№ 05.10.2026 2	«В гостях у Язычка»	Познакомить с органами речи. Разучить базовые упражнения «Заборчик», «Дудочка».	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»
№ 09.10.2026 3	«Игрушки нашей группы»	Учить описывать любимую игрушку по вопросам. Закреплять уменьшительно-ласкательные формы.	Стихотворения А. Барто из цикла «Игрушки»
№ 12.10.2026 4	ЗКР. Звук [А]	Отрабатывать четкую артикуляцию звука [А]. Развивать речевой выдох на длительном звуке.	Потешка «Ай, ду-ду, ду-ду!»

№ 16.10.2026	5	«Что нам осень принесла?»	Дифференцировать понятия «овощи» и «фрукты». Закреплять грамматическую форму «Один — много».	РНС «Репка» (фрагмент)
№ 19.10.2026	6	ЗКР. Звук [У]	Отрабатывать звук [У]. Учить менять силу голоса (тихий — громкий гудок).	Потешка «Уж ты, котенька-коток»
№ 23.10.2026	7	«Листопад, листопад!»	Обучать составлению простых предложений. Развивать длительный плавный выдох.	Стихотворение И. Токмаковой «Опустел скворечник»
№ 26.10.2026	8	ЗКР. Звук [И]	Закреплять звук [И]. Развивать фонематический слух через различение звуков [А], [У], [И].	Потешка «Идет коза рогатая...»
№ 30.10.2026	9	«Моя любимая группа»	Учить ориентироваться в пространстве группы, называть предметы мебели.	Беседа по теме
№ 02.11.2026	10	«Моя любимая семья»	Активизировать глагольный словарь (варит, чинит). Учить называть членов семьи.	Стихотворение Я. Акима «Мужчина в доме»
№ 06.11.2026	11	ЗКР. Звук [О]	Отрабатывать артикуляцию звука [О] («бублик»). Развивать речевое внимание.	Потешка «Огуречик, огуречик...»
№ 09.11.2026	12	«Домашние животные»	Закреплять названия домашних животных и их детенышей (кошка — котенок и др.).	Сказочная потешка «Кисонька-мурысонька»
№ 13.11.2026	13	ЗКР. Звуки [М] и [М']	Формировать правильное произношение звуков [М] / [М']. Развивать мелкую моторику.	РНС «Бычок — черный бочок»

№ 16.11.2026	14	«Кто в лесу живет?»	Обогащать представления о диких животных. Обучать описанию по картинке.	Рассказ Е. Чарушина «Волчишко»
№ 20.11.2026	15	ЗКР. Звуки [П] и [П']	Отрабатывать четкое смыкание губ на звуках [П] / [П']. Регулировать темп речи.	Потешка «Петушок, петушок»
№ 23.11.2026	16	«Одежда для прогулок»	Активизировать словарь по теме «Одежда». Развивать связную речь в игровой ситуации.	Стихотворение Л. Воронковой «Маша- растеряша»
№ 27.11.2026	17	ЗКР. Звуки [Б] и [Б']	Тренировать произношение звуков [Б] / [Б']. Формировать чувство ритма.	Потешка «Барашеньки- крутороженьки»
№ 30.11.2026	18	«Здравствуй, зима белоснежная!»	Обогащать словарь (снег, мороз, санки). Развивать речевое дыхание («Сдуй снежинку»).	Стихотворение И. Сурикова «Зима»
№ 04.12.2026	19	ЗКР. Звуки [Т] и [Т']	Автоматизировать звуки [Т] / [Т']. Отрабатывать переключение темпа речи.	Потешка «Тень- тень, потетень»
№ 07.12.2026	20	«В гостях у сказки "Теремок"»	Развивать интонационную выразительность. Учить последовательно пересказывать сказку.	Русская народная сказка «Теремок»
№ 11.12.2026	21	ЗКР. Звуки [Д] и [Д']	Формировать произношение звуков [Д] / [Д']. Развивать фонематический слух.	Потешка «Дон- дон-дон»
№ 14.12.2026	22	«Наша посуда»	Научить классифицировать чайную и столовую посуду. Игра «Чего не стало?».	Сказка К. Чуковского «Федорино горе»
№ 18.12.2026	23	ЗКР. Звуки [Н] и [Н']	Отрабатывать звуки [Н] / [Н'].	Потешка «Ночь пришла»

			Закреплять правильное речевое дыхание.	
№ 21.12.2026	24	«Скоро, скоро Новый год!»	Обучать составлению рассказов-описаний о елке по вопросам.	Стихотворение З. Александровой «Дед Мороз»
№ 25.12.2026	25	ЗКР. Повторение гласных звуков	Закреплять и дифференцировать звуки [А], [У], [И], [О] в игровых ситуациях.	Игровые чистоговорки
№ 28.12.2026	26	«Как я провел Новый год»	Развивать диалогическую речь, умение слушать сверстника, отвечать на вопросы.	Коллективная беседа
№ 11.01.2027	27	Артикуляционная гимнастика	Укреплять мышцы языка. Разучить упражнения «Лопаточка», «Иголочка».	Т. А. Куликовская «Артикуляционная гимнастика»
№ 15.01.2027	28	«Транспорт на улицах»	Познакомить с понятиями «автобус», «грузовик», «легковой автомобиль».	Стихотворение Б. Заходера «Шофер»
№ 18.01.2027	29	ЗКР. Звуки [К] и [К']	Отрабатывать правильное произношение звуков [К] / [К'] в звукоподражаниях.	Потешка «Курочка-рябушечка...»
№ 22.01.2027	30	«Вежливые слова»	Формировать навыки культурного общения. Активизировать слова приветствия.	Стихотворение О. Дриза «Добрые слова»
№ 25.01.2027	31	ЗКР. Звуки [Г] и [Г']	Автоматизировать звуки [Г] / [Г']. Учить изменять высоту голоса.	РНП «Жили у бабуси два веселых гуся»
№ 29.01.2027	32	«Все профессии важны»	Знакомить с трудом врача, повара, продавца. Игра «Кому что нужно?».	Стихотворение В. Маяковского «Кем быть?»

№ 01.02.2027	33	ЗКР. Звуки [X] и [X']	Формировать струю воздуха при произнесении звука [X] («Греем ладошки»).	Чистоговорка «Ха-ха-ха — вырос хвост у петуха»
№ 05.02.2027	34	«Мой дом»	Обогащать словарь названиями частей дома (окно, стена, крыша, дверь).	Стихотворение С. Баруздина «Строители»
№ 08.02.2027	35	ЗКР. Звук [Ф] и [Ф']	Закреплять произношение звуков [Ф] / [Ф'] в словах и фразах.	Потешка «Еж ежата поучал...»
№ 12.02.2027	36	«Наши папы — защитники»	Воспитание уважения к папам и дедушкам. Обучение ответам на вопросы.	Программное стихотворение к 23 февраля
№ 15.02.2027	37	ЗКР. Звук [В] и [В']	Формировать звуки [В] / [В']. Дифференцировать звуки [Ф] — [В] на слух.	Стихотворение А. Барто «Ветрено, ветрено...»
№ 19.02.2027	38	«Сказка "Рукавичка"»	Учить моделировать сказку с помощью фигурок. Развивать память и связную речь.	Украинская народная сказка «Рукавичка»
№ 22.02.2027	39	ЗКР. Звук [Ы]	Закреплять произношение звука [Ы]. Работа над высотой и силой голоса.	Чистоговорка «Мышка мыла мылом мысок»
№ 26.02.2027	40	«Мамочка любимая моя»	Подбирать ласкательные слова. Составлять простые предложения «Моя мама умеет...».	Стихотворение Е. Благиной «Посидим в тишине»
№ 01.03.2027	41	Артикуляционный тренинг	Подготовка артикуляционного аппарата, развитие подвижности губ и языка.	Методика М. Г. Борисенко
№ 05.03.2027	42	«Весна идет, весне дорогу!»	Расширять словарь признаками весны (солнышко греет, тает снег).	Стихотворение Л. Толстого «Пришла весна...»
№ 12.03.2027	43	ЗКР. Закрепление звуков [К] - [Г] - [Х]	Дифференциация задненёбных звуков	Дидактические игры

			в изолированном виде и в словах.	
№ 15.03.2027	44	«Птицы весной»	Познакомить с воробьем, вороной. Развивать звукоподражание птицам.	Стихотворение А. Плещеева «Травка зеленеет...»
№ 19.03.2027	45	ЗКР. Звуки [Т] - [Д] - [Н]	Повторение и закрепление группы переднеязычных звуков.	Словесные игры и чистоговорки
№ 22.03.2027	46	«Где живет водичка?»	Развивать связную речь. Беседа о чистоте и гигиене.	Потешка «Водичка, водичка...»
№ 26.03.2027	47	ЗКР. Дифференциация звуков [П] - [Б]	Учить различать на слух и в произношении парные глухие и звонкие звуки.	Игровые упражнения
№ 29.03.2027	48	«Что растет на грядке?»	Повторить тему «Овощи». Обучать составлению коротких описаний по вопросам.	Дидактические сказки про овощи
№ 02.04.2027	49	ЗКР. Дифференциация звуков [Ф] - [В]	Закреплять правильное произношение звуков в словесных играх.	Чистоговорки
№ 05.04.2027	50	«В гостях у солнышка»	Разучить народную заличку. Развивать поэтический слух и память.	Народная заличка «Солнышко-ведрышко»
№ 09.04.2027	51	ЗКР. Закрепление звука [М] и [М']	Автоматизация звуков в связной речи и стихотворениях.	Потешки
№ 12.04.2027	52	«Сказка "Репка"»	Обучать элементам театрализации. Закреплять согласование слов во фразе.	РНС «Репка»
№ 16.04.2027	53	ЗКР. Развитие слухового внимания	Различение неречевых звуков (шум дождя, шуршание листьев, стук).	Аудиозаписи шумов природы
№ 19.04.2027	54	«Большой — маленький»	Развивать грамматический строй речи.	Дидактическая игра с мячом

			Закреплять уменьшительно-ласкательные суффиксы.	
№ 23.04.2027	55	ЗКР. Развитие речевого дыхания	Формирование длительного направленного ротового выдоха.	Упражнения «Бабочки летят», «Ветерок»
№ 26.04.2027	56	«Цветы на полянке»	Обогащать словарь (ромашка, одуванчик). Называть цвет и части растения.	Стихотворение О. Высотской «Одуванчик»
№ 30.04.2027	57	ЗКР. Повторение звуков [А], [У], [И], [О], [Ы]	Итоговое закрепление четкой артикуляции изученных гласных звуков.	Интерактивная игра-путешествие
№ 07.05.2027	58	«Маленькие ползуны»	Активизировать глаголы (летает, ползает, прыгает) на примере насекомых.	Рассказ В. Вianки «Хвосты» (отрывок)
№ 14.05.2027	59	ЗКР. Повторение звуков [М], [П], [Б]	Закрепление правильного звукопроизношения губных звуков.	Игротека Языка
№ 17.05.2027	60	«Что мы делаем летом?»	Обучать составлению коротких рассказов по сюжетным картинкам о летних играх.	Коллективный рассказ
№ 21.05.2027	61	ЗКР. Повторение звуков [Т], [Д], [Н]	Закрепление правильного произношения язычных звуков.	Чистоговорки в стихах
№ 24.05.2027	62	«Один — много»	Итоговое закрепление грамматического строя речи (множественное число).	Дидактическая игра «Прятки»
№ 28.05.2027	63	Итоговое занятие по ЗКР	Проверка четкости произношения всех согласных звуков раннего онтогенеза.	Короткие детские стихи
№ 31.05.2027	64	«Чему мы научились?»	Проверить навыки диалогической речи, знание сказок	Итоговая викторина

		и стихов, изученных за год.	
--	--	--------------------------------	--

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое оснащение.

Для успешной реализации целей и задач кружка «Грамотей-ка» сформирована специальная предметно-развивающая среда, включающая:

- ✓ **Технические средства:** Магнитофон / аудиоколонки для воспроизведения звуков природы, голосов птиц, аудиосказок и ритмических упражнений.
- ✓ **Тренажеры для дыхательной гимнастики:** Султанчики, бумажные бабочки и листья на ниточках, вертушки, мыльные пузыри, легкие ватные шарики.
- ✓ **Демонстрационный материал:** Наборы сюжетных и предметных картинок по всем лексическим темам («Осень», «Зима», «Весна», «Игрушки», «Посуда», «Животные», «Семья», «Транспорт», «Профессии»).
- ✓ **Театрализованные атрибуты:** Настольный театр, плоскостной театр на фланелеграфе / магнитной доске, пальчиковый театр по сказкам «Теремок», «Репка», «Рукавичка».
- ✓ **Игровой инвентарь:** Мячи разного размера, массажные мячики (су-джок) для развития мелкой моторики, кубики с изображениями предметов для звукоподражания.

3.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Эффективность речевого развития ребенка во многом зависит от закрепления полученных навыков в условиях семьи. Взаимодействие с родителями (законными представителями) строится на принципах партнерства и включает следующие формы работы:

- ✓ **Наглядная информационная агитация:** Ведение регулярной рубрики в родительском уголке «Советы Язычка», где размещаются схемы артикуляционных упражнений, тексты потешек и чистоговорок для домашнего повторения.
- ✓ **Консультативная помощь:** Проведение индивидуальных и групповых консультаций на темы: «Развитие речи детей 3–4 лет в норме», «Как правильно проводить артикуляционную гимнастику дома», «Игры на кухне для развития мелкой моторики».
- ✓ **Домашняя игротека:** Рекомендации простых речевых игр по дороге в детский сад или дома (например, игры «Назови ласково», «Один — много»).

3.3 Литература.

- ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) [принята Минпросвещения РФ].
- ✓ Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа (3–4 года). — М.: Мозаика-Синтез.
- ✓ Борисенко М. Г., Лукина Н. А. Учимся правильно говорить. Блокнот логопеда для младшего возраста. — СПб.: Паритет.
- ✓ Куликовская Т. А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. — М.: Гном.

